

**KELMĖS R. ŠAUKĖNŲ VLADO PŪTVIO – PUTVINSKIO GIMNAZIJOS  
MUZIKOS SKYRIAUS**

**UGDYMO PLANAS**

**2019/20 m.m.**

## **BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Šaukėnų Vlado Pūtvio-Putvinskio gimnazijos Muzikos skyriaus 2019-2020 m.m. ugdymo planas reglamentuoja muzikinio formaliojo švietimo papildančio ugdymo programų ir neformaliojo vaikų švietimo programų įgyvendinimą 2019-2020 m.m.

2. Ugdymo planas parengtas remiantis Švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27d. įsakymu Nr. V- 48 patvirtintomis Rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo rengimo ir įgyvendinimo, Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. ISAK-2695 (Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2012 m. kovo 29 d. įsakymo Nr. V-554 redakcija) patvirtinta Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, atsižvelgiant į mokinių poreikius ir muzikos skyriaus galimybes.

3. Ugdymo planą rengė direktoriaus įsakymu sudaryta darbo grupė. (įsakymas Nr. V -43, patvirtintas 2019 m. gegužės 22 d.). Pritarus gimnazijos tarybai ir suderinus su steigėju, ugdymo planą tvirtina gimnazijos direktorius.

4. Ugdymo turinio rengimas grindžiamas muzikos skyriaus bendruomenės – mokytojų, mokinių ir jų tėvų – bendradarbiavimu ir demokratinėmis nuostatomis.

Ugdymo plane vartojamos sąvokos:

Pamoka – pagrindinė nustatytos trukmės nepertraukiamo mokymosi organizavimo forma.

FŠPU – formalųjį švietimą papildantis ugdymas.

Kitos Ugdymo plane vartojamos sąvokos atitinka Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir kitose švietimą reglamentuojančiuose teisės aktuose vartojamas sąvokas.

Ugdymo plano tikslas – nuosekliai ir sistemingai organizuoti ugdymo procesą, kad kiekvienas besimokantysis ugdytųsi prigimtinius meninius gebėjimus ir asmenines galias, įgytų muzikinių dalykinių ir bendrųjų kompetencijų, reikalingų produktyviam šiuolaikiniam kultūriniam gyvenimui ir pasirenkant profesiją.

5. Ugdymo plano uždaviniai:

5.1. nustatyti valandų skaičių, skirtą ugdymo programoms įgyvendinti;

5.2. įgyvendinti pradinio ir pagrindinio formalųjį švietimą papildančias muzikinio ugdymo programas ir neformaliojo vaikų švietimo programas;

5.3. individualizuoti ir diferencijuoti ugdymo procesą pagal mokinių ugdymosi poreikius ir galimybes.

## **UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS**

6. 2019-2020 mokslo metų pradžia 2019 m. rugsėjo 1 d., pabaiga 2020 m. rugpjūčio 31 d.  
Ugdymo procesas prasideda 2019 m. rugsėjo 2 d., baigiasi – 2020 m. gegužės 29 d.

6.1. Darbo savaitė - 5 dienos.

6.2. Pamokos prasideda 8.55 val.( kai mokiniai imami iš bendrojo ugdymo muzikos pamokų), baigiasi 18 val. Pamokos trukmė – 45 min., ankstyvojo muzikinio ugdymo grupėje ir pirmoje klasėje - 35 min.

6.3. Visiems mokiniams atostogos:

Rudens 2019-10-28–2019-10-31

Žiemos (Kalėdų) 2019-12-23–2020-01-03

Žiemos 2020-02-17–2020-02-21

Pavasario (Velykų) 2020-04-14–2020-04-17

7. Mokslo metai skirstomi pusmečiais visoms klasėms:

7.1. I pusmetis: 2019- 09- 02 – 2020-01-31

7.2. II pusmetis: 2020-02-03 – 2020-05-29

## **UGDYMO PROGRAMOS**

8. Muzikos skyriaus ugdymo planą sudaro šios programos: pradinio muzikinio formalųjį švietimas papildančio ugdymo, pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo, neformaliojo vaikų švietimo programos.

8.1. Vykdomos šios muzikinį formalųjį švietimą papildančios programos: chorinis dainavimas, solinis dainavimas, fortepijono instrumentas, smuiko instrumentas, pučiamųjų (išilginės fleitos) instrumentas.

8.2. Vykdomos neformaliojo vaikų švietimo programos: ankstyvojo muzikinio ugdymo studija, gitaros studija, muzikos instrumentų mėgėjų programa, išplėstinio solinio dainavimo programa.

9. Ugdymo programų dalykai:

9.1. Privalomieji branduolio dalykai pradiniam (1 –4 klasės) ir pagrindiniame (5–8) klasės) muzikiniame formalųjį švietimą papildančiame ugdyme numatomi pagal ministro patvirtintas rekomendacijas.

9.2. pasirenkamuosius dalykus mokiniai renkasi pagal savo poreikius ir muzikos skyriaus galimybes.

9.3. neformaliojo vaikų švietimo programų dalykus mokiniai renkasi laisvai.

## **MOKINIŲ PAŽANGOS IR PASIEKIMŲ VERTINIMAS**

10. Mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimas grindžiamas individualios pažangos vertinimo principu, lyginami mokinio pasiekimai su ankstesniais.

10.1. Ugdymo proceso metu, mokytojai taiko ir derina šiuos vertinimo metodus: formuojamąjį, diagnostinį ir apibendrinamąjį. Vaikui mokantis pagal pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą ar neformaliojo švietimo programą taikomas formuojamasis vertinimas žodžiu, komentaru nuolat, bendradarbiaujant mokiniui ir mokytojui, skatinant mokinį analizuoti savo pasiekimus, keliant ugdymosi motyvaciją. Vertinimas nesiejamas su pažymiu. Mokantis pagal pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą šalia neformalaus vertinimo taikomas formalus: taikoma 10 balų vertinimo sistema.

10.2. Diagnostinis ir apibendrinamasis vertinimas taikomas, siekiant išsiaiškinti mokinių pusmečio, metų ugdymo(si) pasiekimus, kūrybinį rezultatą ar programos baigimo pasiekimus ir pažangą pagal muzikos mokytojų metodinėje grupėje patvirtintą vertinimo sistemą. Vertinimo metodus ir formas mokytojai derina tarpusavyje, aptaria su mokiniais ir jų tėvais;

10.3. Įgytų gebėjimų patikrinimas vyksta šiomis formomis:

Koncertas-atsiskaitymas – žinių, gebėjimų, įgūdžių demonstravimas arba mokinių žinioms, gebėjimams, įgūdžiams patikrinti skirtas ir neformaliai ar formaliai vertinamas kūrinio atlikimas pagal nustatytus programinius reikalavimus kiekvieną mokslo metų pusmetį.

Keliamoji perklausa – muzikos kūrinio atlikimas baigiant pradinio ugdymo programą, Baigiamųjų klasių mokinių žinių, gebėjimų, įgūdžių patikrinimas baigiant pagrindinio ugdymo programą – muzikos kūrinio atlikimas - Baigiamasis Egzaminas ir solfedžio egzaminas, kurių rezultatus vertina direktoriaus įsakymu paskirta komisija.

Muzikos istorijos patikrinimas vyksta pagal iš anksto aptartą metodinėje grupėje testą ar kontrolines užduotis.

11. 1 Baigus kiekvienos klasės ugdymo programą, mokinys keliamas į aukštesnę klasę direktoriaus įsakymu.

11.2. Švietimo ir mokslo ministerijos nustatyto pavyzdžio pažymėjimai išduodami baigus pradinio ir pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas. Mokyklos nustatytos formos pažymėjimai išduodami baigus neformaliojo švietimo programas.

## UGDYMO PROGRAMŲ TURINYS

12. Muzikos skyriuje mokomi šie mokinių meninę raišką užtikrinančio muzikinio **pradinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų privalomi 3 branduolio dalykai:**

12.1. **Muzikavimas** - pagrindinis muzikos instrumentas arba dainavimas.

Pradinio muzikinio ugdymo programoje ( 1-4 mokymo metais) dalykas suteikia muzikos instrumento ar vokalinio muzikavimo pradmenis, puoselėjant individualumą ir prigimtines galias, įgyjant muzikavimo žinių ir įgūdžių, padedančių mokinio kūrybiškumui atsiskleisti. Mokiniai gali rinktis šiuos instrumentus: fortepijoną, smuiką, gitarą, išilginę fleitą, solinį dainavimą ir chorinį dainavimą.

12.2. **Solfedžio.** Dalyko paskirtis – sudaryti sąlygas sistemiskai plėtoti mokinio prigimtinius bendruosius muzikinius gebėjimus, suteikti bendrųjų ir muzikinių kompetencijų, lavinant ritmo, dermės, intonavimo pojūtį, muzikinę atmintį, įgyjant pradinį muzikinį raštingumą.

12.3. **Antrasis muzikos instrumentas** – ugdo bendruosius muzikavimo gebėjimus, puoselėjant individualumą ir prigimtines galias ir suteikia galimybę įgyti antrojo muzikos instrumento muzikavimo žinių ir įgūdžių. Pagrindinis antrasis muzikos instrumentas chorinio ir solinio dainavimo mokiniams yra fortepijonas (pianinas), kitiems jis yra rekomenduojamas, tačiau mokiniai gali rinktis ir kitą instrumentą.

**Ansamblis** - ugdo bendruosius muzikinius gebėjimus, puoselėjant individualumą ir prigimtines galias ir padeda mokiniams įgyti vokalinio ar instrumentinio ansamblinio muzikavimo žinių ir įgūdžių, kurių reikia atsiskleisti kūrybiškumui ir artistiškumui;

**Jaunučių choras** – ugdo bendruosius muzikavimo gebėjimus ir užtikrina visapusišką muzikinį ugdymą, suteikiantį vokalinio muzikavimo patirtį, tobulinant vokalius gebėjimus ir įgyjant chorinio dainavimo žinių ir įgūdžių.

**13. Pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programoje tęsiami 3 branduolio dalykai,** sistemiskai plėtojantys mokinių muzikos srities žinias, stiprinantys muzikavimo gebėjimus ir įgūdžius ir suteikiantys bendrųjų ir muzikinių kompetencijų. Taip pat **prisideda ketvirtas privalomas branduolio dalykas - muzikos istorija,** kuri suteikia bendrųjų ir muzikinių kompetencijų ir padeda pažinti muzikinės kultūros ištakas ir raidą, stilistines ypatybes, žanrus, muzikos ir kitų menų sąveiką, kultūros epochas.

14. Rekomenduojami šie laisvai pasirenkami muzikinio ugdymo dalykai: ansamblinis muzikavimas, solinis dainavimas, kitas pasirinktas instrumentas - skiriama 1 val., choras - 2 val..

**PRADINIO CHORINIO DAINAVIMO PROGRAMOS  
UGDYMO PLANAS**

<b>Eil. Nr.</b>	<b>DALYKAS</b>	<b>1 kl.</b>	<b>2 kl.</b>	<b>3 kl.</b>	<b>4 kl.</b>
1.	Chorinis dainavimas (grup.)	2	2	2	2
2.	Solfedis (grup.)	2	2	2	2
3.	Antrasis instrumentas – fortepijonas (indv.)	0	1	1	1
4.	Jaunučių choras	2	2	2	2
	<b>Viso valandų:</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>

**PAGRINDINIO CHORINIO DAINAVIMO PROGRAMOS  
UGDYMO PLANAS**

<b>Eil. Nr.</b>	<b>DALYKAS</b>	<b>5 kl.</b>	<b>6 kl.</b>	<b>7 kl.</b>	<b>8 kl.</b>
1.	Chorinis dainavimas ( grup.)	2	2	2	2
2.	Solfedis (grup.)	2	2	2	2
3.	Muzikos istorija (grup.)	1	1	1	1
4.	Antrasis instrumentas – fortepijonas (indv.),	1	1	1	1
5.	Pasirenkamas dalykas - solinis dainavimas, ar kitas instr.(smuikas, gitara)	1	1	1	
6.	Jaunių choras ( ar ansamblis)	2	2	2	2
	<b>Viso valandų:</b>	<b>8-9</b>	<b>8-9</b>	<b>8-9</b>	<b>8</b>

**PRADINIO SOLINIO DAINAVIMO PROGRAMOS  
UGDYMO PLANAS**

<b>Eil. Nr.</b>	<b>DALYKAS</b>	<b>1 kl.</b>	<b>2 kl.</b>	<b>3 kl.</b>	<b>4 kl.</b>
1.	Solinis dainavimas (ind.)	2			
2.	Solfedis (grup.)	2			
3.	Antrasis instrumentas – fortepijonas (indv.)	0			
4.	Jaunučių choras	2			
	<b>Viso valandų:</b>	<b>6</b>			

**PAGRINDINIO SOLINIO DAINAVIMO PROGRAMOS  
UGDYMO PLANAS**

<b>Eil...</b>	<b>DALYKAS</b>	<b>5 kl.</b>	<b>6 kl.</b>	<b>7kl.</b>	<b>8kl.</b>
1.	Solinis dainavimas (indv.)		2		
2.	Solfedis (grup.)		2		
3.	Antras instr. – fortepijonas ( ind. )		1		
4.	Muzikos istorija		1		
5.	Pasirenkamas dalykas – ansamblis arba choras		2		
	Viso valandų per savaitę:		8		

Nustatytos koncertmeisterio valandos: grupinėms chorinio dainavimo ir jungtinėms choro repeticijoms bei solinio dainavimo pamokoms po 0,5 valandos.

**PRADINIO SMUIKO INSTRUMENTO PROGRAMOS  
UGDYMO PLANAS**

<b>Eil. Nr.</b>	<b>DALYKAS</b>	<b>1 kl.</b>	<b>2 kl.</b>	<b>3kl.</b>	<b>4 kl.</b>
1.	Smuiko instrumentas( indv.)		2	2	
2.	Solfedis ( grup.)		2	2	
3.	Antras instrumentas – fortepijonas ( indv.) ir/arba		1	1	
4.	Pasirenk. ansamblis ( grup.) arba Jaunučių choras (grup.)		1 2	1 2	
	Viso valandų per savaitę:		<b>5-7</b>	<b>5-7</b>	

**PAGRINDINIO SMUIKO INSTRUMENTO PROGRAMOS  
UGDYMO PLANAS**

<b>Eil. Nr.</b>	<b>DALYKAS</b>	<b>5 kl.</b>	<b>6 kl.</b>	<b>7 kl.</b>	<b>8 kl.</b>
1.	Smuiko instrumentas( indv.)		2		2
2.	Solfedis( grup.)		2		2
3.	Antras instrumentas- fortepijonas ( indv.)		1		1
4.	Muzikos istorija (grup.)		1		1
5.	Ansamblis (grup.)		1		1
6.	Pasirenkamas dalykas - choras		2		2
	Viso valandų per savaitę:		<b>7-9</b>		<b>7-9</b>

Nustatytos koncertmeisterio valandos individualioms smuiko instr. pamokoms po 0,25 sav. valandos.

**PRADINIO FORTEPIJONO INSTRUMENTO PROGRAMOS  
UGDYMO PLANAS**

<b>Eil. Nr.</b>	<b>DALYKAS</b>	<b>1 kl.</b>	<b>2 kl.</b>	<b>3kl.</b>	<b>4 kl.</b>
1.	Fortepijono instrumentas( indiv.)	1	2	2	2
2.	Solfedis ( grup.)	2	2	2	2
3.	Jaunučių choras (grup.)	2	2	2	2
4.	Pasirenkamas dalykas ( solinis dainavimas ar kitas instr.)			1	1
	Viso valandų per savaitę:	5	6	6-7	6-7

**PAGRINDINIO FORTEPIJONO INSTRUMENTO PROGRAMOS  
UGDYMO PLANAS**

<b>Eil. Nr.</b>	<b>DALYKAS</b>	<b>5 kl.</b>	<b>6 kl.</b>	<b>7 kl.</b>	<b>8 kl.</b>
1.	Fortepijono instrumentas( indiv.)	2		2	
2.	Solfedis ( grup.)	2		2	
3.	Muzikos istorija (grup).	1		1	
4.	Ansamblis ir/ ar choras	1 2		1	
5.	Pasirenkamas dalykas – gitara			1	
	Viso valandų per savaitę:	<b>6-7</b>		<b>7</b>	

**PRADINIO PUČIAMŪJŲ( FLEITOS) INSTRUMENTO  
UGDYMO PLANAS**

<b>Eil. n</b>	<b>DALYKAS</b>	<b>1 kl.</b>	<b>2 kl.</b>	<b>3 kl.</b>	<b>4 kl.</b>
1.	Fleitos instrumentas( indiv.)	1		2	2
2.	Solfedis ( grup.)	2		2	2
3.	Ansamblis ir/ar Jaunučių choras			1 2	1 2
4.	Pasirenkamas kitas instrumentas ar sol. dainav			1	1
	Viso valandų per savaitę:	<b>5</b>		<b>5-7</b>	<b>5-7</b>



**PAGRINDINIO PUČIAMŪJŲ ( FLEITOS) INSTRUMENTO  
UGDYMO PLANAS**

<b>Eil. n</b>	<b>DALYKAS</b>	5 kl.	6 kl.	7 kl.	8 kl.
1.	Fleitos instrumentas( indiv.)	2			
2.	Solfedis ( grup.)	2			
3.	Muzikos istorija	1			
4.	Ansamblis ir/ar	1			
	Jaunučių choras	2			
	Viso valandų per savaitę:	<b>6-8</b>			

Nustatytos koncertmeisterio valandos individualioms fleitos instr. pamokoms po 0,25 sav.  
valandos

**NEFORMALIOJO VAIKŲ ŠVIETIMO PROGRAMŲ PLANAS:**

<b>Eil. n</b>	<b>DALYKAS</b>	Valandų skaičius per savaitę
1.	Gitaros studija ( grup.)	2
2.	Ankstyvojo muzikinio ugdymo studija ( grup.)	2
3.	Išplėstinio solinio dainavimo programa (indv.)	2
4.	Muzikos instrumentų mėgėjų ( smuiko, gitaros, fleitos, fortepijono) programa ( indiv.)	1
5.	Choro studija ( grup.)	2

